

Día Internacional de los Museos

ICOM consejo
internacional
de museos



El futuro de los
museos en
comunidades en
constante cambio

**18 de Mayo
2025**

PERIODOS DE INSCRIPCIÓN 2025

ICOM consejo internacional de museos México

Primer periodo

1 de enero al 30 de abril 2025

- Ordinario \$1,850.00
- Estudiante y Retirado: \$925.00

Segundo periodo

1 de mayo al 15 de agosto 2025

- Ordinario \$2,100.00
- Estudiante y Retirado: \$1,050.00

Tercer periodo

15 de agosto al 21 de noviembre 2025

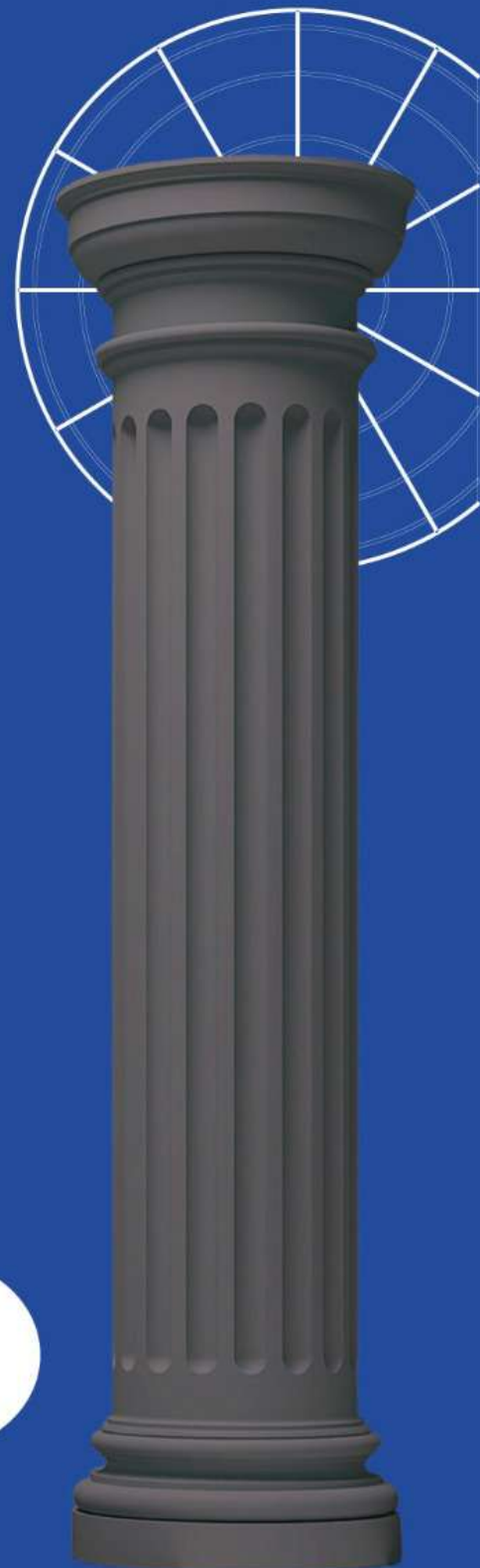
- Ordinario \$2,250.00
- Estudiante y Retirado: \$1,125.00

Las cuotas de inscripción para las categorías institucionales no tendrán incremento en ningún momento de los periodos de inscripción.

- Institucional Ordinario II (4 credenciales): \$9,538.00
- Institucional Ordinario III (5 credenciales): \$11,500.00
- Institucional Ordinario IV (6 credenciales): \$15,250.00

Personas e instituciones de primer ingreso contacten a la oficina para enviarles el formato de inscripción.

Solicitamos que quienes realicen depósitos bancarios pongan la referencia de quien deposita para que sea más fácil identificarlos.



DATOS BANCARIOS

Banco: Banamex
Sucursal: 197 Cuenta No. 0960119
Nombre: Comité Nacional Mexicano de ICOM, A.C.
Cuenta CLABE: 002180019709601198

INFORMES

Teléfono: 55.51.30.46.03
Correos electrónicos: oficina@icommexico.org, icommexico@gmail.com



GOBIERNO DEL ESTADO DE AGUASCALIENTES

Exposición

Estampación Contemporánea de México - Japón

メキシコ日本現代版画交流展

INAUGURACIÓN

20 de marzo de 2025
a las 20 h
Museo de Arte
Contemporáneo No. 8

EN EXHIBICIÓN

del 20 de marzo al
31 de mayo de 2025

Artistas de Japón:

Akito Tanimura
Emiko Oyama
Hiroaki Miyayama
Jin Ote
Kayoko Sakamoto
Maiko Kitamura
Mana Shiroshita
Mihoko Sekiguchi
Ryoko Uchiyama
Shogo Muto
Takako Koizumi
Yo Iseki
Yoshie Uchida
Yushan Ke
Yuta Konno

Artistas residentes de México:

Alejandrina Pérez Barragán
Anna Castelli
Bea Galván Saldierna
Carolina Parra
Coral Revueltas
Elizabeth Ross
Enrique Pérez Martínez
Ernesto Alva
Francisco Romero
Gabriella Nataxa García
Jeannette Betancourt
Nancy Valdez Ramírez
Omar Árcega
Palmira Páramo
Sergio Toledo



COLEGIO
DE SAN
ILDEFONSO

DESPLAZAMIENTO

ALBERTO CASTRO LEÑERO

COLEGIO DE
SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro Histórico,
Ciudad de México

INAUGURACIÓN

29 MARZO
13 H.



UNAM
Nuestro gran
Universidad



Cultura
Secretaría de Cultura



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA
DE CULTURA

El Museo de las Constituciones de la UNAM
te invita a la exposición



Hilando autonomía

Arte textil feminista

El bordado es más que un “arte decorativo”,
es un acto de subversión.

Inauguración:
Domingo 30 de marzo, 2025 / 12 h

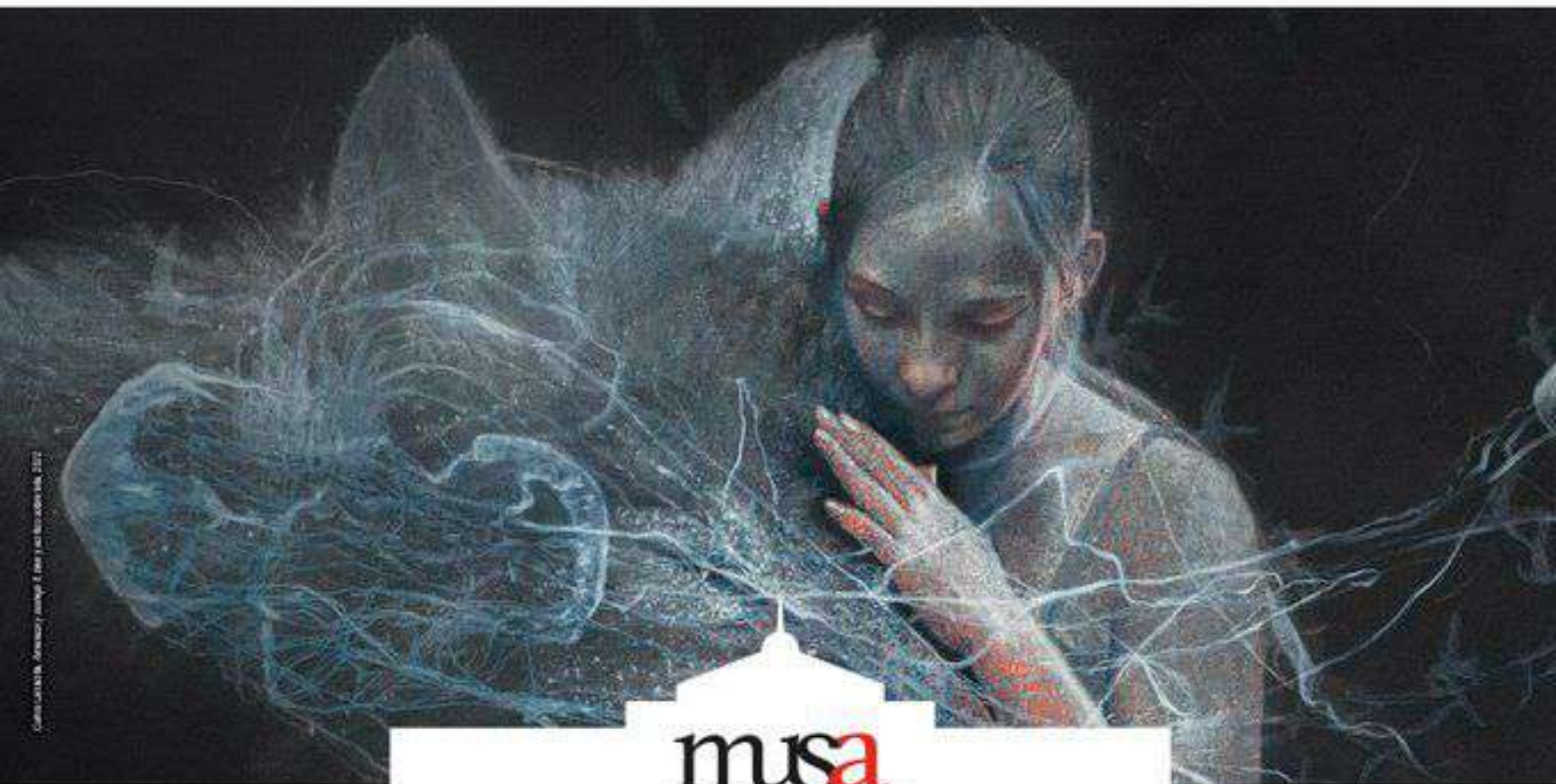
Calle del Carmen esq. San Ildefonso, Centro Histórico CDMX
www.museodelasconstituciones.unam.mx



INAUGURACIÓN

10 DE ABRIL DE 2025
DE 20:30 A 22:00 H

Raíces creativas: escena artística de Jalisco



© 2025. Todos los derechos reservados. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.



ERMILO ESPINOSA DEL RIOS ABSALES

14 DE MARZO /
22 DE JUNIO DE 2025



musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.



La Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel del Castillo Negrete" invita a la conferencia

DESPACHO DESDE EL **GETTY** **RESEARCH INSTITUTE:**

Entrevistas a artistas, materiales modernos en el archivo e instalación de exposiciones



Imparte: Rachel Rivenc
Getty Institute

Martes 1 de abril, 2025

15:30 h

Aula Magna, ENCRyM

General Anaya 187, San Diego Churubusco,
Coyoacán, 04120, Ciudad de México

Entrada libre

Informes: lizeth_mata_d@encrym.edum.mx



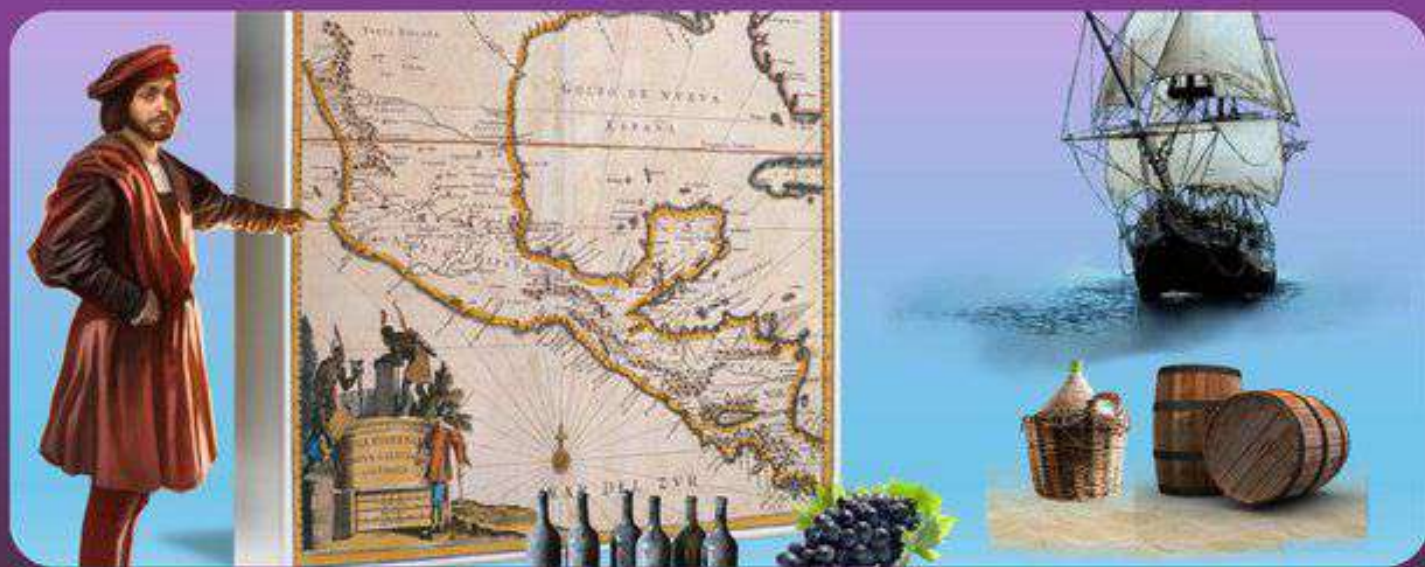
Cultura
Secretaría de Cultura



En el marco del programa académico 2025,
el Museo Nacional del Virreinato invita a la **conferencia**

Y el vino llegó a América. La vitivinicultura en la Nueva España

Martes 1 de abril, 11 - 13 h



Carmen Eugenia Reyes

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

TEMPLO DE SAN FRANCISCO JAVIER

Plaza Hidalgo 99, Barrio San Martín,
Tepotzotlán, Estado de México

Entrada libre

Dirigido a todo el público

Cupo limitado a 100 personas

Informes

Tel. 55 5876 0245 y 55 5876 2771

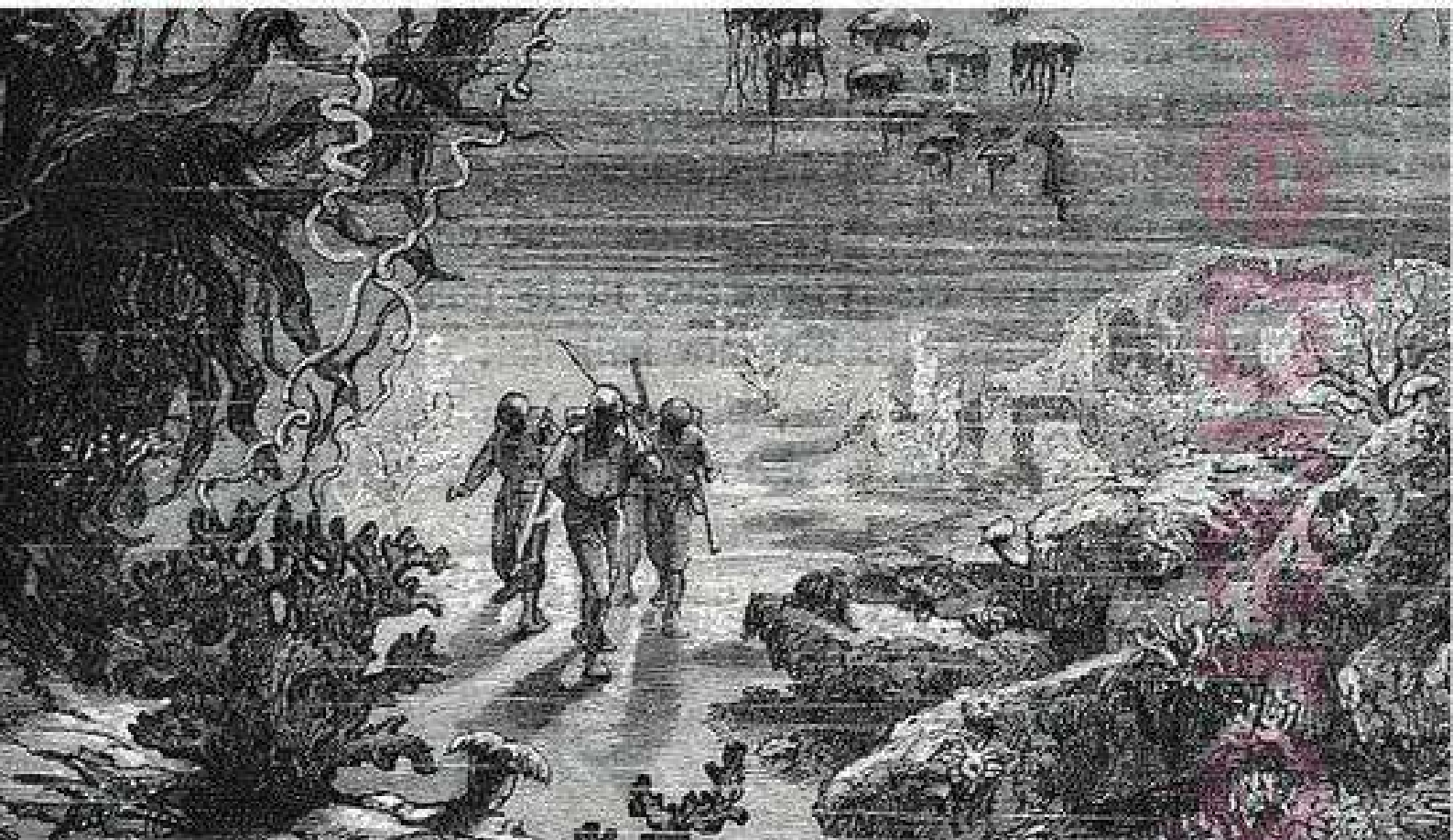
museo.virreinato@inah.gov.mx

mexicoescultura.com



Cultura
Secretaría de Cultura





CONFERENCIA

Julio Verne, los viajes que nunca terminan A 120 años de su partida

Imparte: Mtro. Otto Cázares

Domingo 30 de marzo 2025, 12 h

Museo Hacienda de Santa Mónica

Altamirano 3, Col. Ex Hacienda de Santa Mónica, Tlalnepantla, Estado de México.

Entrada libre. Cupo limitado

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. Todas las actividades son aptas para todo público.

El Museo de El Carmen invita al Seminario de
Análisis de gestión del patrimonio cultural mexicano

Sobre las diversas gestiones del patrimonio cultural

3.^a sesión

Gestiones del patrimonio arquitectónico de México

Ponente: María Bustamante Harfush

Lunes 7 de abril, 2025 | 17 h

Sigue las transmisiones vía

 del MuseodeElCarmen

Informes: gestion_elcarmen@inah.gov.mx

Fotografía: Archivo del Museo de El Carmen, 2024

mexicoescultura.com



Cultura
Secretaría de Cultura



SEMINARIO PERMANENTE

Compartiendo experiencias de divulgación del patrimonio cultural
mediante tecnologías de representación visual digital



PONENCIA 2

Metodologías para el registro del patrimonio cultural

Conjunto de San Miguel Arcángel
Ixmiquilpan, Hidalgo

Moisés Bustos Álvarez

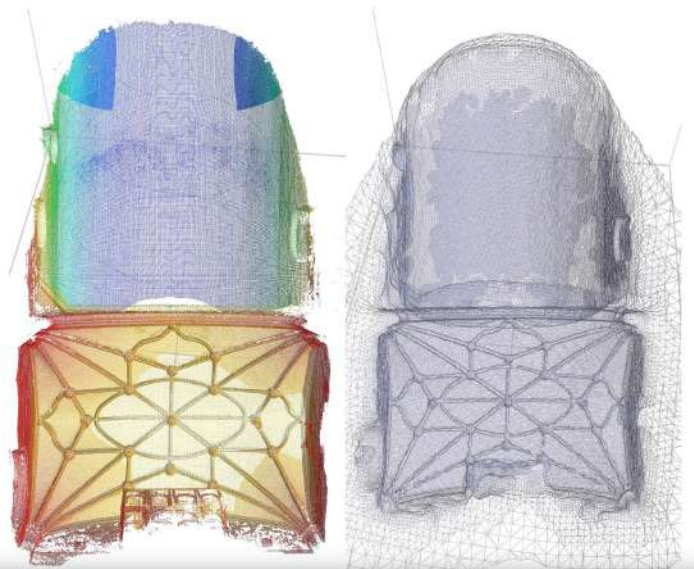
Lunes 28 de abril, 2025 | 9 a 11 h

Transmisión por: ENCRyM, INAH TV y Zoom

Sin costo | Registro previo: bit.ly/RegistroSeminario2025

Consulta la convocatoria aquí: encrym.edu.mx

Informes: teresa_menchelli_p@encrym.edu.mx



Cultura
Secretaría de Cultura



INAH



COLEGIO
DE SAN
ILDEFONSO



CÁTEDRA EXTRAORDINARIA
OCTAVIO PAZ



f.l.m.
FUNDACIÓN
PARA LAS
LETRAS
MEXICANAS



Ciclo Generaciones y Semblanzas de
la Cátedra Extraordinaria Octavio Paz

Los **CONTEMPORANEOS** hoy

Sábado **05 de abril** de 2025
12:00 a 18:00 horas

12:00 a 14:00 horas: **José Gorostiza**
16:00 a 18:00 horas: **Jorge Cuesta**

Participan: **María Gómez de León,**
Renata García Rivera, Lázaro Izael,
Nora Cruz Flores, Clemente Guerrero
y **Esteban López Arciga.**

Modera: **María Baranda**

Una discusión

📍 Colegio de San Ildefonso
Sala José Clemente Orozco

Actividad gratuita
Cupo limitado
Inscripción e informes:
acsiedu@gmail.com




culturaUNAM



SEMINARIO INTERNACIONAL DE COCINAS

1 de abril
2025
11 a 14 h

Alimentos para el cuerpo enfermo. Transculturación
y régimen alimenticio en el hospital San Juan de Dios
de Panamá Viejo (siglos XVI-XVII)

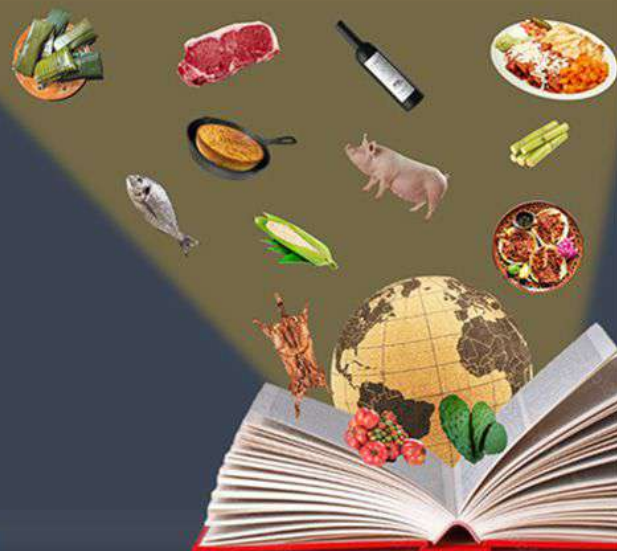
Javier Rivera-Sandoval
Universidad del Norte

Pedro Paulo Abreu Funari
Universidade Estadual de Campinas

Transmisión por
[/user/antropologiacnan](#)

COORDINACIÓN ACADÉMICA
Edith Yesenia Peña Sánchez
Lilia Hernández Albarrán

Informes: encuentrococinas@inah.gob.mx
mexicoescultura.com



Cultura
Secretaría de Cultura





CICLO DE CONFERENCIAS

A cargo del Arquitecto
ENRIQUE NUERE MATAUCO

LUNES 31 DE MARZO
Los techos de La Milarca

MARTES 1 DE ABRIL
Los techos de la Alhambra

19:00 HRS.

Entrada libre | Cupo limitado

Parque Rufino Tamayo | San Pedro Garza García, N. L.





CICLO "MUJERES CONTRA EL SILENCIO.
UN ACERCAMIENTO A ESCRITORAS CONTEMPORÁNEAS"

DOLORES CASTRO VARELA (1923- 2022), POETA Y NARRADORA MEXICANA

EN EL MARCO DE SU ANIVERSARIO LUCTUOSO



Imparte: Dra. Rocío García Rey (FEMU)

Domingo 30 de marzo de 2025. 16 horas, Presencial

República de Bolivia 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México.
Transmisión en vivo por Youtube | Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com



@museodelamujer



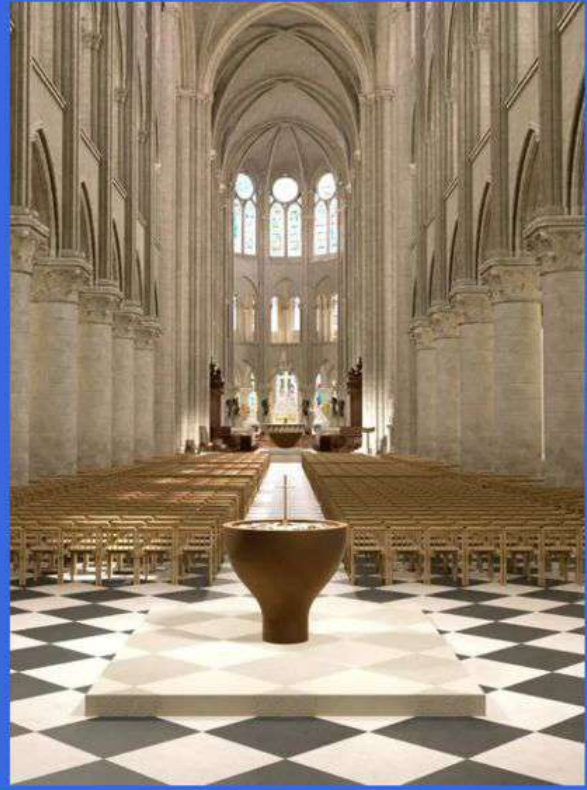
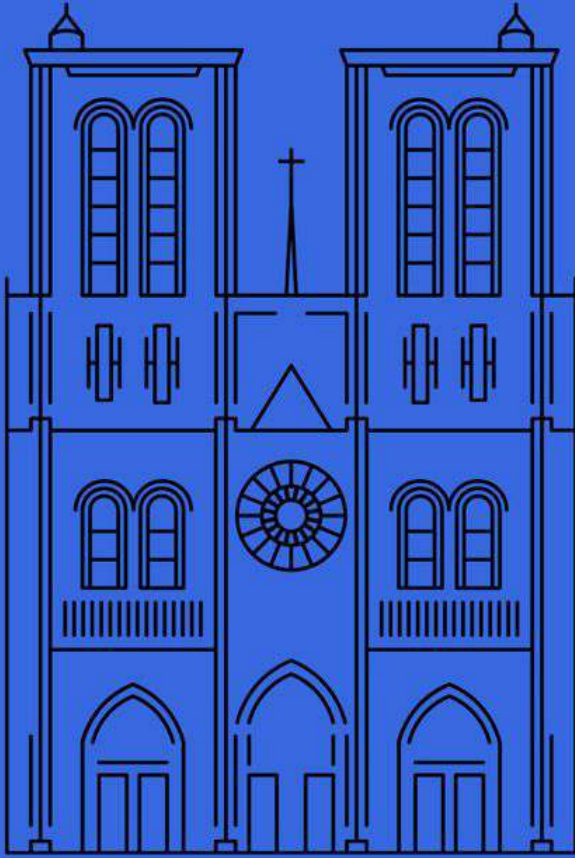
@museodelamujerdmx



MuseodelaMujerMexico



Museo de la Mujer



Paris c'est Magnifique

TERCER CURSO DE ARTE EN PARIS

16 - 23 DE JUNIO 2025

2000 EUROS

CUPO LIMITADO

APARTA TU LUGAR CON 500 EUROS



- ENTRADAS A TODOS LOS MUSEOS Y MONUMENTOS.
- VISITA A LA CATEDRAL DE NOTRE DAME CON EXPLICACION DE LA RESTAURACION.
- VISITA ESPECIAL A VERSAILLES, PALACIO ESTUDIADO POR MAS DE 25 AÑOS.
- TRANSPORTACIÓN EN PARÍS.
- EXPLICACIONES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA GASTRONOMIA FRANCESA EN PARIS.
- NARRACIONES DE ANÉCDOTAS, SECRETOS Y LEYENDAS QUE GUARDAN LAS CALLES PARISINAS.
- EL CURSO LO IMPARTE UNA DRA. EN HISTORIA DEL ARTE EGRESADA DE LA MAESTRÍA DE L'ÉCOLE DE LOUVRE Y DEL DOCTORADO DE L'ÉCOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES DE PARIS QUIEN VIVIÓ 10 AÑOS EN PARÍS



INFORMES WHATSAPP: 5554 1419 37



-ESTE ES UN CURSO DE ARTE POR LO CUAL NO INCLUYE: BOLETOS DE AVIÓN, TRANSPORTACIÓN AEROPUERTO-HOTEL-AEROPUERTO, HOTEL (EN EL PROGRAMA SE SUGIERE UNO DE 4 ESTRELLAS CON EXCELENTE UBICACION Y PRECIO), SEGURO MÉDICO, COMIDAS Y CENAS (LA SELECCION DE RESTAURANTES ESTA CUIDADA POR UN RECONOCIDO CHEF FRANCÉS), GASTOS EXTRAS EN HOTELES, GASTOS PERSONALES, BEBIDAS EN RESTAURANTES O CAFETERÍAS, PROPINAS EN GENERAL Y SERVICIOS NO ESPECIFICADOS.

CURSOS Y TALLERES DE

Primavera Diseño floral Módulo 2

Imparte: Mtra. Karla Roalandini

PRESENCIAL

Formación práctica y teórica sobre el diseño floral que permita a los estudiantes contar con herramientas para desempeñarse en el mundo de la decoración y diseño de eventos como floristas.

Horario

Lunes: 10 a 12 h.

Duración

8 sesiones

Del 31 de marzo al 19 de mayo

Cuota de recuperación

\$700.00

Museo Casa de la Bola

Parque Lira 136, Col. Tacubaya, Miguel Hidalgo, CDMX

Informes e inscripciones

tallerculturalmuseoshaghenbeck@gmail.com

lunes a viernes 10 a 15 horas: 5526140393 ext. 108



FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P.



/museoshaghenbeck



MuseosHaghenbeck



@MHaghenbeck



www.museoshaghenbeck.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. Todas las actividades son aptas para todo público.

CURSO EXTENSIÓN ACADÉMICA 2025

Análisis museográfico de exposiciones. Elementos generales

Docente: Rosaura Josefina Salas Cano

6 de mayo - 3 de junio, martes de 11 a 15 h

Costo: \$2,200 MXN

Cupo: 15 personas

Duración: 20 horas

Modalidad: presencial

Abierto a

Estudiantes de licenciatura, estudiantes de posgrado, egresados de la ENCRyM y trabajadores de museos

*Nota: cada sesión se desarrollará en distintos espacios museales

Descuentos: Comunidad ENCRyM: 50% | Trabajadores INAH: 25%

Inscripción: bit.ly/AnalisisMuseoEEG

Informes: educacion_continua@encrym.edu.mx



ESCUELA NACIONAL
DE CONSERVACIÓN,
RESTAURACIÓN Y
MUSEOGRAFÍA
ENCRyM



Cultura
Secretaría de Cultura



CURSO EXTENSIÓN ACADÉMICA 2025

Cubiertas arqueológicas de protección: diseño, gestión y supervisión

Docente: Emilio de Jesús Fernández Gamboa
9 de mayo - 27 de junio, viernes de 12 a 14 h

Costo: \$1,760 MXN

Cupo: 12 personas

Duración: 16 horas

Modalidad: presencial

Abierto a

Personas dedicadas a la conservación del patrimonio

Requisitos

Carta de motivos, curriculum sintetizado, comprobante o grado máximo de estudios

Descuentos: Comunidad ENCRyM: 50% | Trabajadores INAH: 25%

Inscripción: bit.ly/CubiertasArqPDGS

Informes: educacion_continua@encrym.edu.mx



Cultura
Secretaría de Cultura



CURSOS Y TALLERES DE
Primavera
2025

Indumentaria, arte y tradición en México

Imparte: Mtra. Rosario Ramírez

En línea

Los textiles fueron teñidos con colores hermosos obtenidos de la naturaleza, colectados de diferentes ámbitos; el vegetal, animal o acuático y se ornamentaron con diseños de significados importantes, relacionados al status y a la osmovisión.

Horario

Lunes: 17 a 18 h.

Duración

5 sesiones

Del 7 de abril al 5 de mayo

Cuota de recuperación:

\$500.00

Informes e inscripciones:

tallerculturalmuseoshaghenbeck@gmail.com

lunes a viernes 10 a 15 horas: 5526140393 ext. 108



FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P.



/museoshaghenbeck



MuseosHaghenbeck



@MHaghenbeck



www.museoshaghenbeck.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. Todas las actividades son aptas para todo público.

CURSOS Y TALLERES DE

Primavera
2025

Historia del mueble moderno

En línea

Imparte: Mtra. Carmen Parrilla

Horario

Miércoles: 18 a 19:30 h.

Duración

8 sesiones

Del 23 de abril al 11 de junio

Cuota de recuperación:

\$500.00

Informes e inscripciones:

tallerculturalmuseoshaghenbeck@gmail.com

lunes a viernes 10 a 15 horas: 5526140393 ext. 108



FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P.



/museoshaghenbeck



MuseosHaghenbeck



@MHaghenbeck



www.museoshaghenbeck.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. Todas las actividades son aptas para todo público.

CURSOS Y TALLERES DE

Primavera

Historia del Arte un viaje a través de 5 estaciones: El Arte Moderno

Imparte: Mtro. Otto Cázares

EN LÍNEA

Quinta emisión de un ameno recorrido por los episodios más notables de las expresiones artísticas de la historia universal a través de grandes protagonistas

Horario

Martes: 18 a 20 h.

Duración

5 sesiones

Del 29 de abril al 27 de mayo

Cuota de recuperación

\$400.00

Informes e inscripciones





tallerculturalmuseoshaghenbeck@gmail.com

lunes a viernes 10 a 15 horas: 5526140393 ext. 108



FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P.



 /museoshaghenbeck
 MuseosHaghenbeck
 @MHaghenbeck
 www.museoshaghenbeck.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. Todas las actividades son aptas para todo público.



Taller presencial

Taller “Las sentencias de los Derechos Humanos nos juzgan a todxs”

Tema: Sentencias relevantes contra el borrado de las mujeres

Imparte:
Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja
(FEMU, UNAM)



Sábado 29 de marzo de 2025
12 horas



República de Bolivia 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México.
Transmisión en vivo por Youtube | Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com



@museodelamujer



@museodelamujercdmx



MuseodelaMujerMexico



Museo de la Mujer

CURSOS Y TALLERES DE

Primavera

Danzón para principiantes

Imparten: Alicia López y Miguel Ángel Vázquez

PRESENCIAL

Con una metodología teórico-práctica, este taller se orienta a desarrollar los conocimientos y habilidades básicas para una ejecución fluida del Danzón.

Horario

Domingos: 10:30 a 12 h.

30 marzo y 6 de abril

Martes y jueves: 17 a 18:30 h

Del 22 de abril al 13 de mayo

Duración

8 sesiones

Cuota de recuperación

\$600.00

Museo Hacienda de Santa Mónica

Altamirano No. 3, Col. Ex Hacienda de Santa Mónica, Tlalnepantla, Edo. Mex.

Informes e inscripciones





tallerculturalmuseoshaghenbeck@gmail.com

lunes a viernes 10 a 15 horas: 5526140393 ext. 108



FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P.



 /museoshaghenbeck
 MuseosHaghenbeck
 @MHaghenbeck
 www.museoshaghenbeck.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. Todas las actividades son aptas para todo público.



issue ahunam



Taller y recorrido por la exposición "Disruptivas. Mujeres en la Universidad"

Sobre-escrituras

Imparte: Katherine Velásquez - Artista y museóloga de la exposición

Entrada libre con cupo limitado

Inscripciones: museounamhoy@gmail.com

Sábado **5**
de abril de 2025
12 horas

Debe haber otro modo que no se llame Safo ni
Clemencia Isaura .Otro modo de ser humano y libre. Otro modo de ser
"Meditación en el Umbral"

IIISUE/AHUNAM/AA-0129



mujeres

Museo UNAM HOY. Moneda 2, esq. Seminario,
Centro Histórico de la Ciudad de México



COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

EXILIADAS DE ESPAÑA ARTISTAS EN MÉXICO

PROYECCIÓN



Presentan:
Astrid Hadad, Jaime Kuri,
Marisa Pecanins y
Walter Doehner Pecanins

Domingo 6 de abril
de 2025 | 12 h.

Sala de Cine Goya | Entrada libre
Justo Sierra 16, Centro Histórico, CDMX
Zócalo | República de Argentina

Informes: 55 3602 0028
acsiedu@gmail.com

Facebook Instagram X Email YouTube TikTok sanildefonsomx





festival
de

10:00 a 15:00 h

POESÍA


para
infancias

La poesía
se **juega**,
se **pinta** y
se **baila**

ENTRADA
LIBRE
Para toda
la familia



Talleres
Caminata poética
Lecturas de poesía

 Goya 54, Insurgentes
Mixcoac, CDMX

Informes:
talleres@ibbymexico.org.mx



CASA del
LAGO
UNAM



BEI
FLARE

UNAM
CULTURA UNAM



UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CINE

Sala Lumière

Five Films For Freedom

Varios directorxs

En colaboración con el British Council

Sábado

29

de marzo

13:00

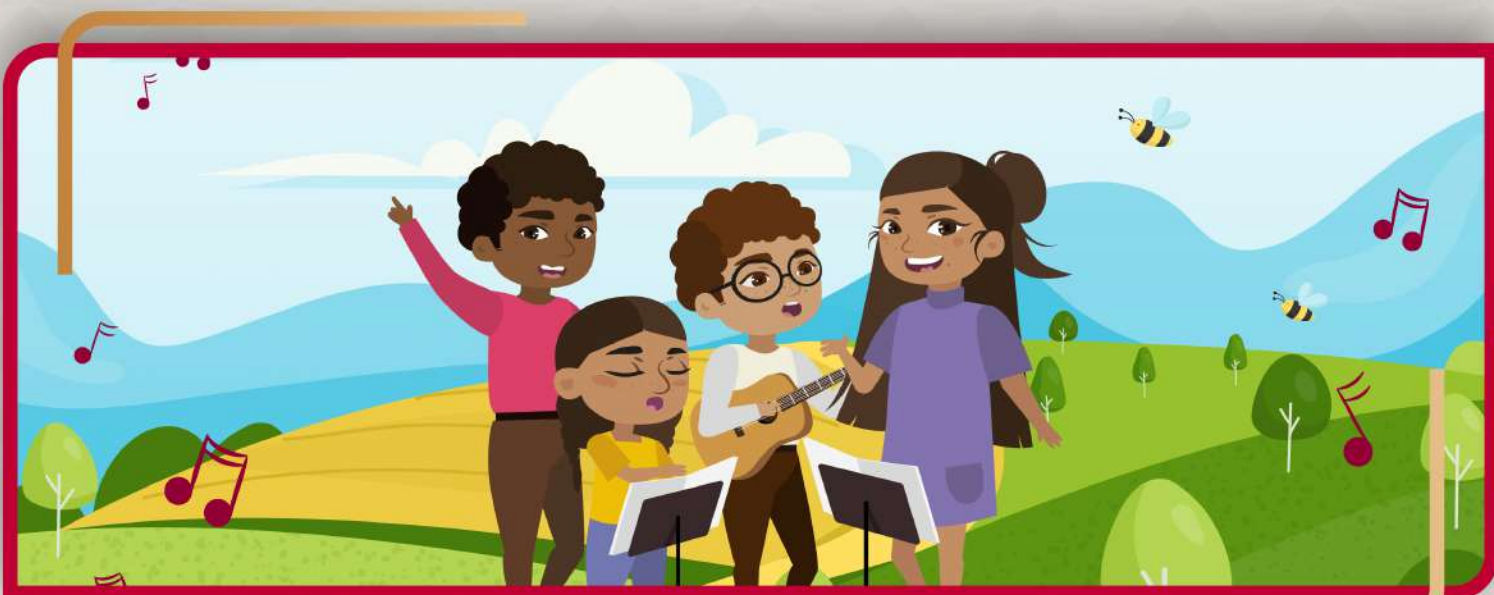
MÚSICA 2025

f X @MAEVorizaba

☎ 272 724 3200



MUSEO DE ARTE
DEL ESTADO DE VERACRUZ



Recital | Coro Anapana

Dirección: Bonnie Ramírez

Sábado
29

Marzo



12:00 h

Auditorio Esther
Hernández-Palacios

Museo de Arte del Estado de Veracruz

Oriente 4 num. 1262, esq. Calle Sur 23 | Centro Histórico | Orizaba, Ver.

[f](#) [X](#) [@](#) [v](#) [o](#) [r](#) [i](#) [z](#) [a](#) [b](#) [a](#) [c](#) [u](#) [l](#) [t](#) [u](#) [r](#) [a](#) [v](#) [e](#) [r](#) [a](#) [c](#) [r](#) [u](#) [z](#) [.g](#) [o](#) [b](#) [.m](#) [x](#)



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SECVER
SECRETARÍA DE CULTURA



**POR AMOR A
VERACRUZ**

ACTIVACIÓN DE LAS PIEZAS PARTE DE LA INSTALACIÓN

EMULACIONES PSICO-RITUALES

MEMORIA Y ACCIÓN GRÁFICA
ARTISTA RUBÉN MAYA



29
MARZO
2025
12 H

PATIO CENTRAL DEL MACQ
ENTRADA LIBRE

**MUSEO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO
QUERÉTARO**

Abierto de
martes a domingo
de 10:00 a 18:00 h



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
JUNTOS, ADELANTE.

CONTIGO
TODOS AVANZAMOS

MACQ

 @ELMACQ  @SOYMACQ

Manuel Acuña esq. Reforma,
Barrio de la Cruz, Centro Histórico



Evento presencial

Lectura de Poesía Lesbofeminista

En el marco del Día Internacional
de la Poesía Lesbiana

Presentan:
Nina Mejía Martínez (poeta)
Karina Vergara Sánchez (poeta)
Micrófono abierto a lesbianas poetas
Modera: Dra. Raquel Ramírez Salgado (FEMU)

Sábado 29 de marzo de 2025
16 horas

República de Bolivia 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México.
Transmisión en vivo por Youtube | Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com



@museodelamujer



@museodelamujerdmx



MuseodelaMujerMexico



Museo de la Mujer

Magali Lara

Cinco décadas en espiral

Charla de apertura
05.04.2025 / 12:00 h
Auditorio MUAC

PARTICIPAN: Virginia Roy,
Cuauhtémoc Medina y la artista

Conoce
más



MUAC
MUSEO
UNIVERSITARIO ARTE
CONTEMPORÁNEO

Bloomberg



CINCO A DOS



NORTE 19



PATRONATO
MUAC

Magali Lara, *Después de la lluvia* 02, 2009.
Detalle. Foto: Marco Antonio Pacheco

culturaUNAM



SEMINARIO MUJERES EN LAS ARTES

Museologando

Te lleva a una experiencia inolvidable:



EXILIADAS DE ESPAÑA ARTISTAS EN MÉXICO

Visita especial a la exposición temporal en San Ildefonso

Sábado 29 de marzo a las 11:00 a 14:00 H.

Boleto: \$300.00 pesos (incluye: visita y taller)

cupo limitado

WWW.MUSEOLOGANDO.ORG



UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Te invitamos a una conversación
sobre la segunda edición del libro:

Los judíos en México

1857 a 1930

de Corinne A. Krause

Trad., intr. y notas: Ariela Katz Gugenheim

Con:

Ariela Katz, Esther Shabot
y Mónica Unikel

Domingo 30 de marzo de 2025 12:30 hrs
Sinagoga Histórica
Justo Sierra 71 Centro Histórico
Entrada libre.
Registro previo indispensable:
sinagogajustosierra@gmail.com
o en eventbrite mediante código QR:



El Museo del Templo Mayor te invita a la Visita Guiada Temática:

Piel y Maíz: Desollamiento y Renacer

Coordina: Juan Antonio Guerra García

Atrévete a descubrir los rituales de la **Tlacaxipehualiztli**, donde la muerte da vida al maíz.



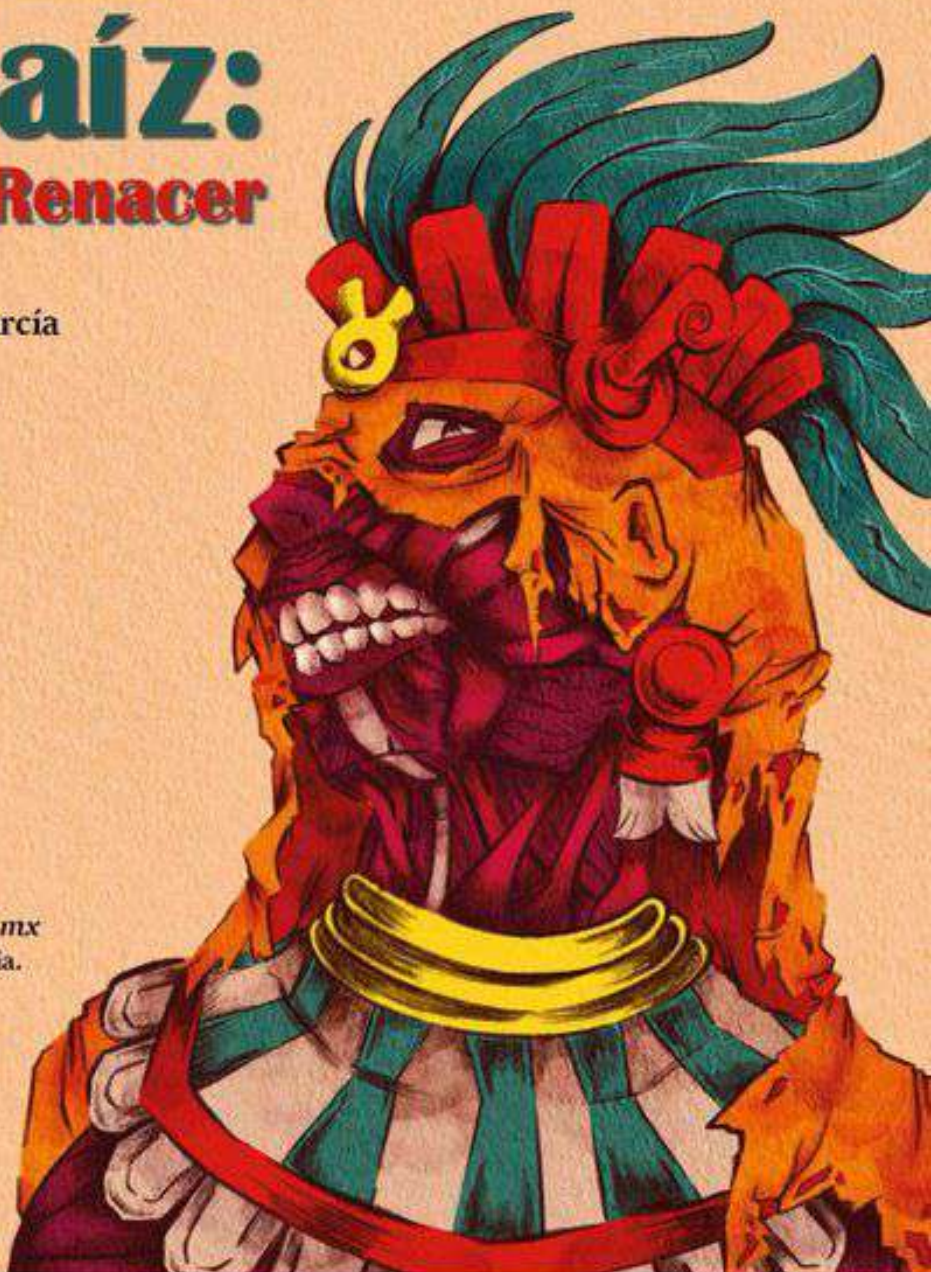
Domingo 30
de marzo de 2025
11 h



Cupo limitado a 20 asistentes.
Actividad sin costo.
Registro obligatorio en:
edutemplomayor@inah.gob.mx
Espera confirmación de asistencia.

¡Descubre cómo la muerte alimenta la vida!

Museo del Templo Mayor
Seminario 8, Centro Histórico de la CDMX mexicoescultura.com



Cultura
Secretaría de Cultura





Día Internacional
de las Mujeres
UNAM

"Corredor de acciones voluntarias"

EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

HUATEQUE 8M



20 DE MARZO
-CEPE

26 DE MARZO
-DGOAE

28 DE MARZO
-MUSEO UNAM HOY



Secretaría de
Servicio y
Atención a la
Comunidad
Universitaria



DGOAE



VOLUNTARIADO
UNAM

iisue ahunam



CEPE
CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS

mi e

28 DE MARZO DE 2025

MUSEO UNAM HOY

Vestibulo

12 a 14 hrs. Activaciones literarias con Universo de letras

Sala de las discusiones libres

12 hrs. Taller de jabones con plantas medicinales. Imparte: Palacio de Medicina, UNAM

14 hrs. Taller de zines "Tejedoras de acompañamientos". Imparten: Adriana Raggi Lucio y Erandeny Osorio Rivero

16 hrs. XOCHIEHECACIHUATZITZIN (Mujeres del viento florido) Biografías mujeres nawas. Imparte: Voluntariado UNAM

Terraza

11 a 17 hrs. Stands y micrófono abierto

- La Nana
- Palacio de Minería, UNAM
- Palacio de la Escuela Medicina, UNAM
- Biografías mujeres nawas, DGOAE, UNAM
- Sociedad Cooperativa Chiwik Tajsal, textiles
- "De-formas de hacer docencia", estrategias pedagógicas
- "Flor de perro", fanzinería
- Maruch Hernández, textiles y café de Chiapas
- Academia de San Carlos, UNAM
- Casa de la Primera Imprenta de América
- Universidad Rosario Castellanos



Museo UNAM HOY. Moneda 2, esq. Seminario,
Centro Histórico de la Ciudad de México





ECRO

Escuela de Conservación
y Restauración de Occidente

**¡Inscripciones
abiertas!**

Licenciatura en Restauración de Bienes Muebles

(ciclo 2025-2030)

Consulta los
trámites en:

www.ecro.edu.mx

**Fecha límite:
8 de mayo**





Licenciatura en Conservación y Restauración Gen. 2025-2030

Ficha para Examen de admisión: \$400.00
Entrevista Personal: 4 de Julio 12:00 hrs
Publicación de Resultados: 18 de Julio
Inicio de Clases: 18 de Agosto 2025
Inscripción semestral: \$2,970.00

SEMANA DE INDUCCIÓN

**Del 30 de
Junio al 4
de Julio**

de 9:00 a 14:00 hrs

PREINSCRIPCIONES

**15 de Febrero a
20 de Junio 2025**



Alameda J. Trinidad
García de la Cadena #418,
Centro histórico. CP.98000
Zacatecas.

conservacionyrestauracion@hotmail.com /// 492 922 15 37 /// eecyrz.edu.mx

Escuela Estatal de Conservación y Restauración de Zacatecas "Refugio Reyes"

La EECyRZRR es una Institución de Educación Superior con oferta educativa orientada en la conservación y restauración del Patrimonio en el Estado de Zacatecas.

Misión:

Formar Profesionales en el campo de la Conservación y la Restauración del Patrimonio Cultural tangible, con capacidades técnicas científicas, así como un compromiso de respeto de la integridad y autenticidad en el tratamiento de los bienes culturales

Visión:

La Escuela Estatal de Conservación y Restauración de Zacatecas "Refugio Reyes" es reconocida como institución formadora de profesionistas con un alto nivel de desempeño en el cuidado del Patrimonio Cultural tangible, que atiende y resuelve las necesidades del Estado de Zacatecas y la Región.



Generación
2025 - 2030

Preinscripciones en Línea del 17
de febrero al 8 de junio 2025
<http://www.eecyzz.edu.mx>

Licenciado en Conservación y Restauración, tendrás la capacidad de diseñar, dirigir, ejecutar proyectos relacionados con el Patrimonio Cultural y serás capaz de determinar de manera ética y viable los métodos para su Conservación y Restauración.



Licenciatura en Conservación y Restauración



Alameda J. Trinidad García de la Cadena #418
Centro Histórico, Zacatecas, Zac. México.



Duración:
10 semestres - 54 asignaturas

FUNDAMENTO TEÓRICO E HISTÓRICO:

- Conservación
- Restauración
- Iconografía
- Ética de la Conservación-Restauración
- Patrimonio Cultural Universal, Prehispánico, Novohispano, Siglo XIX, Moderno y Contemporáneo

FUNDAMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO:

- Química, Arqueología, Legislación del Patrimonio, Museología, Museografía, Metodología de la Investigación
- Fotografía, Tecnologías Aplicadas, Elaboración de Proyectos, Análisis de costos y presupuestos



FUNDAMENTO METODOLÓGICO:

- Taller de Restauración de Cerámica
- Taller de Restauración de Papel
- Taller de Vitrales
- Taller de Restauración de Pintura de Caballete
- Taller de Restauración de Textiles
- Taller de Restauración de Escultura Policromada
- Taller de Restauración de Pintura Mural
- Taller de talla en madera y ebanistería
- Taller de Restauración de Metales
- Taller de Diseño de Embalajes

Licenciatura Presencial y de
carácter interdisciplinario



conservacionyrestauracion@hotmail.com



Escuela Estatal de
Conservación y Restauración
de Zacatecas "Refugio Reyes"



492-922-15-37



Restaurar, Conservar una
obra de arte, es un acto de
profundo respeto hacia el
transcurso del tiempo.



CAMPO DE TRABAJO:

- Archivos Históricos
- Museos
- Galerías de Arte
- Instituciones Educativas
- Instituciones Culturales
- Acervos y Colecciones Privadas
- Empresas de Conservación y Restauración

Preinscripciones



CONVOCATORIA 2025

LICENCIATURA EN RESTAURACIÓN CICLO 2025-2030



La convocatoria queda abierta a partir de su publicación y hasta el **domingo 18 de mayo de 2025**, con el registro y envío de documentación de los aspirantes

Consulta las bases completas: encrym.edu.mx

Mayores informes: aspirante_licenciatura@encrym.edu.mx

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel del Castillo Negrete"



Cultura
Secretaría de Cultura



INAH

**GLOBAL
MONEY
WEEK**
18 - 30 MARZO

100
1915-2025
BANCO DE MÉXICO

MUSEO
BANCO DE
MÉXICO



BANXICO
EDUCA



Experiencia Global Money Week



**18 - 30
MARZO**

11:00 a 16:00 horas



**27
MARZO**

18:00 horas

Diálogos MBM

- Decisiones inteligentes hoy traerán beneficios mañana: alcanza tu tranquilidad financiera en la era digital
- Presencial y transmisión por Facebook Live



Especialista en sala



**28
MARZO**

13:00 horas



**30
MARZO**

12:00 horas

Taller familiar



 Av. 5 de mayo No. 2, Centro Histórico, Ciudad de México.

Martes a domingo de 11:00 a 17:00 horas
Planea tu visita: museobancodemexico.mx

Prográmate con el MUSEO UNAM HOY



iisue



DISRUPTIVAS. MUJERES EN LA UNIVERSIDAD
EXPOSICIÓN TEMPORAL
Martes a sábado de 11 a 17 horas



HAPPY HOUR MUSEO UNAM HOY
RECORRIDOS GUIADOS GRATUITOS
Martes a viernes 12 horas - sábados 11 horas
Actividad presencial gratuita



INSTANTÁNEAS UNIVERSITARIAS
DEFENDER LA IMAGINACIÓN:
EL INTERÉS SUPERIOR DE LAS INFANCIAS Y JUVENTUDES
Últimos días - hasta el sábado 5 de abril



TALLER
SOBRE-ESCRITURAS
Imparte: Katherine Velásquez
Sábado 5
12 horas
Actividad presencial con cupo limitado e inscripción previa



PRESENTACIÓN DE LIBRO
CARTAS MARÍA COLETA
Grupo de investigación Escritos de Mujeres, IISUE - UNAM
Miércoles 9
17 horas



ALFABETIZACIÓN DIGITAL CON DGTIC
"CONOCE NUESTRO MUSEO" SESIÓN 2
Viernes 11
12 A 14 horas
Actividad presencial con entrada libre



CIENCIA EN SÁBADO
EXPLORANDO LAS GALAXIAS A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS
Imparte: Fís. Miriam Carrillo Barragán
Jefa de Fomento del Conocimiento, UAM
Sábado 26
12 horas
Actividad presencial con cupo limitado e inscripción previa



INAUGURACIÓN INSTANTÁNEAS UNIVERSITARIAS
ENFERMERÍA HOY. CIENCIA, VOCACIÓN Y COMPROMISO
Facultad de Enfermería y Obstetricia, UNAM
Miércoles 30
17 horas



NOCHE DE MUSEOS
Miércoles 30

DÍA INTERNACIONAL DEL JAZZ
Francisco Arista, FAM, UNAM
Concierto de piano
19 horas
Actividad presencial con cupo limitado e inscripción previa

ACTIVACIONES LITERARIAS
Universo de letras
UNAM
17 a 19 horas

@MuseoUNAMHOY

UNAM
Nuestra gran
Universidad

ABRIL

2025

MUSEO CASA DE LA BOLA

ENTRADA LIBRE. CUPO LIMITADO

- 13** DOM 12 h. **CONCIERTO**
Música Sacra
A cargo de las alumnas del taller de canto del Mtro. Erick Castro Robles
- 13 h. **TEATRO**
El Médico a Palos de Molière
A cargo de "Atípico Teatro Consentido"
Dir. Alejandro Gaviria.
- 2, 16, 23 ó 30** MIÉ 12 h. **TALLER**
Imaginando y creando: infancias a cuadro.
Cuadro textil, incluye recorrido al museo y materiales
Cuota de recuperación: \$70.00 Previa cita:
aeducativa.haghenbeck@gmail.com
- 27** DOM 12:30 h. **CONCIERTO DE GUITARRA**
Del Barroco al Flamenco
A cargo de Amelie Rosales y Bastian Rosales
- 30** MIÉ 17:30 h. **NOCHE DE MUSEOS**
Concierto y Recorridos guiados

MUSEO HACIENDA DE SANTA MÓNICA

ENTRADA LIBRE. CUPO LIMITADO

- 6** DOM 12 h. **CONFERENCIA**
200 años del Museo Nacional Mexicano;
Revaloración del patrimonio cultural
Imparte: Mtro. Marcos Marín
- 13** DOM 11 h. **25 ANIVERSARIO MANÁ MUSEO DE LAS SAGRADAS ESCRITURAS**
-Charla La Biblia en México
-Exposición de Biblias históricas
-Una clase gratuita de hebreo

ACTIVIDADES EN LÍNEA

A TRAVÉS DEL FB @MUSEOSHAGHENBECK

- 5** SAB 10 h. **DÍA INTERNACIONAL DE LAS CASAS MUSEO**
A cargo de la Red de Casas Museo México
- SAB 11 h. **SALUD EN SÁBADO**
A cargo de la Dra. Roxána Trejo González
- 25** VIER 11 h. **CÁPSULAS DE SUSTENTABILIDAD**
Huella Ecológica : Los recursos que nos entrega la madre tierra
A cargo del Mtro. Mario Arroyo Arrazola, experto en sustentabilidad e innovación

¡Prepara tu visita guiada!

Agenda en:

aeducativa.haghenbeck@gmail.com, 55 2614 0393 Ext. 113 (lunes a miércoles)

Sólo con previa cita confirmada

Museo Casa de la Bola
Parque Lira 136,
Miguel Hidalgo, CDMX

Museo Hda. de Santa Mónica
Altamirano No. 3,
Ex Hacienda de Santa Mónica,
Tlalnepantla, Estado de México

Museo Hda. de San Cristóbal Polaxtla
Zaragoza esq. Adolfo López Mateos,
San Martín Texmelucan, Puebla



PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS.

Todas las actividades son aptas para todo público. Consulta nuestras actividades en Redes Sociales.

@museoshaghenbeck

/MuseosHaghenbeck

@MHaghenbeck

www.museoshaghenbeck.mx



FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P.

CARTELERIA CULTURAL
ACTIVIDADES PRESENCIALES Y EN LÍNEA

2025

Euterpe de Delafontaine
Museo Hacienda de San Cristóbal Polaxtla